



*Las ilustraciones de Las cien nuevas nouvelles (Les Cent Nouvelles nouvelles): del manuscrito a los libros impresos (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Azuela Bernal, María Cristina

*Título del libro:* Avatares y perspectivas del medievalismo ibérico

*País:* España

*Lugar de publicación:* San Millán de la Cogolla

*Editorial:* Cilengua

*Año de publicación:* 2019

*Serie o colección:* Miscelánea 10

*ISBN del Libro:* 9 788417 107888

*Formato:* Impreso